



VIELFALT



3-6 Jahre



**12-15
Kinder**



**15-40
Minuten**



WIE VERSTEHT MAN VIELFALT - BASIEREND AUF GESCHICHTSBÜCHERN



Die positive Einstellungen zu Vielfalt und Differenz wird bei allen Kindern gefördert.

Wichtig:

Vermeiden Sie Geschlechts-, Ethnizitäts- und religiöse Stereotypisierung sowie jeglichen Ausdruck von Vorurteilen durch Kinder oder Pflegepersonal.
Entwickeln Sie die Sprache der Kinder in ihrem Spiel.



- Bilderbuch über Vielfalt:
 - Anja Tuckermann: Alle da!
 - Feridun Oral: Ein Apfel für alle
 - A. H. Benjamin: "Oh No!", sagt der Elefant
 - Cornelia Funke: Fabers Schatz
 - Allen Say: Der Kamishibai-Mann
 - Hartmut E. Höfele, Susanne Steffe, Annette Swoboda: Unsere Kita ist bunt

- Marionetten und Figuren
- versch. Früchte
- Ätherische Öle
- Verschiedenfarbige Karten



Vorab:

Suchen Sie nach einigen Märchenbüchern über Vielfalt - die mit Toleranz und Empathie zu tun haben (siehe Auswahl).

Einführung:

Zur Vorbereitung lesen Sie ein Bilderbuch über Vielfalt, umgeben von Kindern, laut vor. Führen Sie am nächsten Tag ein Marionettentheater, Papiertheater (Kamishibai: <http://www.mein-kamishibai.de/>) oder Schattentheater über die gleiche Geschichte auf. Bringen Sie den Kindern so unterschiedliche Materialien nahe (Gerüche, Düfte und Farben). Die Kinder werden verstehen, was Vielfalt in diesem Fall bedeutet.

Reflexion:

Diskutieren Sie sie über die vielfältige Umgebung, die Vielfalt unter ihnen im Zusammenhang mit ihren offensichtlichen Unterschieden (Augen, Haare, Größe, Geschlecht, Ethnie, Muttersprache usw.). Lassen Sie die Kinder wissen, dass sie innerhalb der Gruppe ebenso wichtig sind. Sie sind vielleicht mit Madagaskar oder Happy Feet Animationsfilmen vertraut. Indem Sie diese erwähnen, könnten sie das Thema besser verstehen.

Theater

Am nächsten Tag wird die gleiche Geschichte mit Marionetten, Papiertheater (Kamishinbai) oder Schattentheater vorgestellt. Bereiten Sie die Marionetten und Figuren vor, die im Voraus benötigt werden.

Später im Laufe des Tages werden die Kinder Sie kopieren. Lassen Sie sie mit der gleichen Erzähltechnik spielen. Sie werden ähnliche Geschichten erschaffen.

Entdeckung

Die Kinder können so viele verschiedene Gegenstände wie möglich ausprobieren.

1. Bereiten Sie eine kleine Vinaigrette mit etwas Watte und wenigen Tropfen ätherischem Öl zu. Achten Sie darauf, dass niemand gegen etwas davon allergisch ist. Probieren Sie darüber hinaus Lavendel, Zitrone, Tanne, Orange, Rosenwasser. (Sie können auch mit Gewürzen wie Basilikum, Oregano, Petersilie, Knoblauch, Anis, etc. vorgehen.)
Lassen Sie die Kinder eine Pflanze nach der anderen erraten.

2. Bereiten Sie Kartenschachteln vor, bei denen jeweils eine Seite herausgeschnitten wird und legen Sie eine Frucht versteckt hinein. Lassen Sie die Kinder die Frucht durch Berührung erraten. Nehmen Sie hierzu Zitrone, Orange, Apfel, Banane, Avocado, Trauben, etc. Fragen Sie die Kinder den Geschmack der jeweiligen Frucht zu erklären. (Sie können es auch mit Gemüse versuchen, aber mischen Sie kein Obst und Gemüse.)
Lassen Sie die Kinder eine Frucht nach der anderen erraten.

3. Bereiten Sie Karteikarten mit verschiedenen Farben vor.
Bitten Sie sie, Farben zu identifizieren. Versuchen Sie es mit Grundfarben bei Jüngeren und fordern die Älteren mit schwereren Farben (z.B. bordeauxrot, olivgrün, braun, toskanisch rot, Sand).
Geben Sie ihnen Grundfarben und lassen Sie sie damit spielen, es wird ein Farbexperiment sein, erklären Sie, wie man Grün, Violett und Orange herstellt.
Als letzten Schritt lassen Sie die Kinder ein Bild mit den von ihnen erstellten Farben malen.

Nachdem Sie die Sequenz beendet haben, diskutieren Sie über Vielfalt. Schließen Sie das Thema ab, indem Sie wiederholen, was die Kinder über Vielfalt gelernt haben.