



**ΔΙΑΛΟΓΟΣ**



**3-6 ετών**



**20-25 παιδιά σε  
κύκλο**



**ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΜΙΚΡΟΦΩΝΟ**



**45 λεπτά**



Μαθησιακοί στόχοι που πρέπει να επιτευχθούν στον τομέα του ΕΒΕ.

Ο βασικός στόχος είναι η ανάπτυξη της συνήθειας της ακρόασης και του διαλόγου με σεβασμό. Ενθαρρύνετε τα παιδιά να:

- Αναγνωρίζουν και να σέβονται τις ανάγκες και τις επιθυμίες των άλλων, ώστε να διαμορφώνουν ιδέες σε ομαδικό επίπεδο.
- Ανακαλύψουν τις προσωπικές προτιμήσεις των άλλων, ακούγοντάς τους με σεβασμό.
- Συνειδητοποιήσουν τι είναι ο σεβασμός και τη σπουδαιότητα του να ακούνε τις απόψεις και τις προτιμήσεις των άλλων, λαμβάνοντας υπόψη τις κοινωνικές και πολιτιστικές διαφορές (προσαρμοσμένα στην ηλικία τους).



Λίστα απαιτούμενων υλικών:

- Ένα μικρόφωνο κατασκευασμένο από ένα ρολό χαρτιού τουαλέτας/χαρτιού κουζίνας και μια μπάλα από αλουμινόχαρτο.



1. Οι επιβλέποντες εκπαιδευτικοί πρέπει να κατασκευάσουν ένα μικρόφωνο με ένα ρολό από χαρτί τουαλέτας/χαρτί κουζίνας και μια μπάλα από αλουμινόχαρτο, και να σχεδιάσουν τα κουμπιά του μικροφώνου στη μέση, όπως βλέπετε παρακάτω:

2. Ο/Η επιβλέπων εκπαιδευτικός θα καταγράψει μερικά παραδείγματα, πιθανά θεμάτα προς συζήτηση. Προσπαθήστε να έχετε ένα ευρύ φάσμα παραδειγμάτων για αστείες ή ενδιαφέρουσες καθημερινές/οικείες συνήθειες: τρόφιμα που συνηθίζουν να τρώνε και να τα απολαμβάνουν, τηλεοπτικά προγράμματα που τους αρέσει να βλέπουν, αθλήματα που χαίρονται να παίζουν, ταινίες που έχουν δει, μέρη που έχουν επισκεφθεί κ.τ.λ. και επιλέξτε ένα.

3. Πριν ξεκινήσει το παιχνίδι, τα παιδιά θα πρέπει να καθίσουν σε κύκλο. Βεβαιωθείτε ότι είναι χαλαρωμένα.

4. Όταν θα έχετε θέσει το θέμα που έχετε επιλέξει (π.χ.: μέρη που έχουν επισκεφθεί), δώστε τους ένα λεπτό για να σκεφτούν τις ομιλίες τους και πείτε τους κανόνες του παιχνιδιού: “Πρέπει να μιλήσουν όλα τα παιδιά. Κάθε αγόρι/κορίτσι έχει ένα λεπτό, από τη στιγμή που θα πάρει το μικρόφωνο, για να μιλήσει για το μέρος/μέρη που έχει επισκεφθεί. Το παιδί που έχει το μικρόφωνο πρέπει να σηκωθεί όρθιο. Ο κύριος στόχος των ομιλητών είναι να εξηγήσουν τι τους άρεσε και γιατί τους άρεσε αυτό. Τα υπόλοιπα παιδιά θα ακούσουν προσεκτικά και θα θέσουν ερωτήσεις για το θέμα, όταν ο/η ομιλητής/ομιλήτρια θα έχει τελειώσει την παρέμβασή του/της. Οι επιβλέποντες εκπαιδευτικοί θα πρέπει να καθοδηγούν τις ερωτήσεις για να επιτρέψουν στα παιδιά να δώσουν πιο λεπτομερείς εξηγήσεις. Προσπαθήστε να δώσετε έμφαση σε εκείνα τα πράγματα που μπορούν να καθορίσουν κοινωνικές ή πολιτιστικές διαφοροποιήσεις, προσπαθώντας να δείξετε ενδιαφέρον για αυτά και δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα αυτοπεποίθησης και άνεσης. Όταν θα έχουν χρησιμοποιήσει το μικρόφωνο όλοι οι μαθητές, είναι η ώρα για να παίξετε ένα γρήγορο και εύκολο παιχνίδι, και να ξεκουραστείτε λιγάκι.

5. ΠΑΙΧΝΙΔΙ: Επιλέξτε ένα τραγούδι.

Ζητήστε από τους μαθητές να κινούνται σε κύκλο και να τραγουδάνε το τραγούδι, όταν αυτό παίζει. Ξαφνικά, σταματήστε το τραγούδι. Οι μαθητές πρέπει να βρουν ένα συμπαίκτη, να κάνουν μία ερώτηση ο ένας στον άλλον και έπειτα να καθίσουν. Για παράδειγμα, πριν ο εκπαιδευτικός αρχίσει να παίζει το τραγούδι λέει, “Αυτή τη φορά βρείτε ένα συμπαίκτη και ρωτήστε «Ποιό είναι το αγαπημένο σου χρώμα;»” Την επόμενη φορά επιλέξτε μια άλλη ερώτηση, όπως: “έχεις αδελφούς ή αδελφές;” ή “ποιό είναι το αγαπημένο σου φαγητό;”. Πείτε στους μαθητές ότι πρέπει να επιλέγουν διαφορετικό συμπαίκτη κάθε φορά. Για αυτό το παιχνίδι, είναι σημαντικό να έχετε κάνει ξεκάθαρες τις ερωτήσεις πριν το παίξουν τα παιδιά. Βοηθήστε τους μαθητές, εάν χρειάζονται βοήθεια με τις ερωτήσεις κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Μετά το παιχνίδι, βάλτε τα παιδιά να καθίσουν στις συνήθειες θέσεις τους. Ας δούμε τι μπορούν να θυμηθούν από το πρώτο μέρος του παιχνιδιού. Επιλέξτε κάποια παιδιά και ζητήστε τους να θυμηθούν τις ομιλίες με τις οποίες συμφώνησαν και εκείνες με τις οποίες δεν συμφώνησαν. Προσπαθήστε να τα βοηθήσετε να αναφέρουν όσο το δυνατόν περισσότερες παρεμβάσεις. Έπειτα, ρωτήστε τα ακόλουθα προτεινόμενα ερωτήματα, σε διαφορετικό παιδί κάθε φορά. Είναι απαραίτητο να τα βοηθήσετε να καταλάβουν ότι δεν αρέσουν τα ίδια σε όλους μας και ότι αυτό συμβαίνει γιατί είμαστε διαφορετικοί: “Γιατί συμφωνείς με τον/την ΧΧΧΧ;”, “Γιατί αυτό που ανέφερε ο/η ΧΧΧΧ δεν σου αρέσει το ίδιο;”, “Αρέσουν σε όλους μας τα ίδια πράγματα;”, “Αυτό είναι καλό ή κακό;”, “Είμαστε διαφορετικοί;”, “Αν δεν μου αρέσει το ίδιο με τους άλλους, τι πρέπει να κάνω;”, “Μήπως αξίζει να τον/την ακούσω, ακόμα και αν δεν συμφωνώ με αυτό που μου λέει;”, “Μου αρέσει να με ακούν οι άνθρωποι όταν λέω κάτι;”. Καθοδηγήστε τα παιδιά όσο περισσότερο μπορείτε προς την έννοια του διαλόγου και του σεβασμού και ζητήστε τους να εκφράσουν τα αισθήματά τους όταν τα σέβονται και όταν δεν τα σέβονται (π.χ. “Μας αρέσει όταν οι συμμαθητές μας σέβονται αυτό που μας αρέσει;”, “Πως νιώθετε όταν κάποιος δεν σέβεται αυτό που σας αρέσει;”, “Εάν αυτό σας



κάνει να νιώθετε άσχημα, νομίζετε ότι και οι άλλοι νιώθουν το ίδιο σε τέτοια περίπτωση;”, “Θα πρέπει να σεβόμαστε αυτά που αρέσουν στους άλλους;”). Τέλος, ζητήστε τους να εξετάσουν εάν μπόρεσαν να ακούσουν, να θυμηθούν τις ομιλίες των υπολοίπων και τα πράγματα που τους αρέσουν. “Πιέστε” τα να αναλογιστούν αν τους αρέσει να τα ακούν και αν μπόρεσαν να ακούσουν στη διάρκεια του παιχνιδιού, ή εάν κάποια παιδιά είχαν διακοπή, εάν πρέπει να δείχνουμε ενδιαφέρον όταν οι άλλοι μας λένε κάτι κ.τ.λ.

Συμβουλές και μυστικά: Μπορούμε να πούμε ότι τα παιδιά κλείνουν τα αυτιά τους στις συμβουλές, αλλά ανοίγουν τα μάτια τους στα παραδείγματα: ως σημείο εκκίνησης, ο τρόπος που μιλάμε στα παιδιά θα είναι ο τρόπος που θα μιλάνε στους άλλους (αυτό έχει ενδιαφέρον κυρίως για εκείνους τους εκπαιδευτικούς που θεωρούν ότι υψώνοντας την ένταση της φωνής τους, τα παιδιά θα τους δώσουν μεγαλύτερη προσοχή και θα κερδίσουν περισσότερο σεβασμό).

Ιδέες για πρόσθετες δραστηριότητες: Δώστε το μικρόφωνο ως βραβείο στο παιδί που άκουσε καλύτερα τις ομιλίες των υπολοίπων και μπόρεσε να θυμηθεί τις περισσότερες παρεμβάσεις και πράγματα που αρέσουν στους άλλους.