



ISTRAŽIVANJE ŽIVOTINJA



0-3 godina



Pojedinačno ili
6 u grupi



ŽIVOTINJE I JA



30min do 1 sat



Djeca bi trebala:

- identificirati mogućnosti za učenje o životinjama i stavove prema njima;
- razviti empatiju i razumijevanje za druga živa bića;
- prepoznati razlike između životinja u vidu kretanja, staništa, zvukova i prehrane.



- Udobna obuća ili odjeća za boravak u prirodi (naglasiti roditeljima).
- Jednostavne grickalice kojima se hrane životinje (jabuke, orašasti plodovi - obratiti pozornost na dječje alergije).
- Fotografije životinja koje djeca mogu susresti u prirodi.
- Audio ili vizualni materijali s primjerima pokreta ili zvukova životinja.
- Neotrovne boje za oslikavanje lica.
- Papirnati tanjuri.
- Mali kistovi.
- Papirnati ručnici.



Ovo je razredna aktivnost koja bi se trebala provoditi u prirodi, a ovisno o uvjetima, dio se može izvoditi i u učionici.

Provedba aktivnosti:

1. Voditelj/ica vodi djecu u prirodu. Ako voditelj/ca izabere šumu, neka izabere šetnju ravnim sigurnim puteljcima. Parkovi ili javne zelene površine također mogu biti dobra mjesta za promatranje životinja.

2. Prije samog izleta, voditelj/ica utvrđuje pravila ponašanja u prirodi kojih se djeca moraju pridržavati. Pravila voditelj/ica može ispričati i kroz priču:

Bio je predivan proljetni dan i mišica Maria je htjela raditi nešto posebno na tako lijepi dan. Ali što? Mogla bi zajedno sa svojim medvjedićem Bernijem otići u prirodu! “Bernie, jesi li se ikada prošetao parkom?” upitala je Maria. Bernie odmahne glavom. “Bernie, jesi li ikada pomirisao cvijet ili leptira?” Medvjedić Bernie ponovno odmahne glavom. “Bernie, bi li volio da te odvedem u prirodu?” Da, Bernie bi htio baš to. Mišica Maria se zamislila. Što joj treba za izlet? Šmugnula je u svoju mišju rupu u zidu ispod stepenica i zgrabila svoj ruksak. Potražila je dobre cipele za sebe i za Bernieja. No, nešto je ipak nedostajalo. Vrijeme bi se moglo pogoršati, mogla bi padati kiša. Uzela je i dvije kabanice. Što ako Bernie i ona ogladne i ožedne? Dodala je jabuku i vodu u ruksak. Važno je dobro se pripremiti za boravak u prirodi! E, sad je izlet mogao početi. Sjeli su na autobus do parka. Maria pomisli: “Zna li se medvjedić Bernie ponašati u prirodi?” Smislila je par jednostavnih pravila i podijelila ih s Berniejem:

- Nemoj stavljati stvari iz parka u usta.
- Biljke su jako nježne. Ako ih istrgneš, ne mogu više rasti.
- Divlje životinje su jako sramežljive. Nemoj ih dirati!
- Ostani u mom vidokrugu – moram te imati na oku!
- Bernie, nemoj držati štap ispred očiju i nemoj hodati s njim.

3. Voditelj/ica nakon priče pita djecu jesu li razumjeli pravila i pita ih da mu/joj ih ponove.

4. Voditelj/ica prije potrage za životinjama objašnjava djeci kako su divlje životinje drugačije od nas.

5. Voditelj/ica nakon dolaska u prirodu zajedno s djecom traži životinje koje će promatrati:

6. Djeca uz pomoć voditelja/djece promatraju fizičke osobine životinja (na primjer, krila, prsti, uši, nos, krzno, perje) i slušaju glasanje životinja (na primjer, cvrkut ptica);

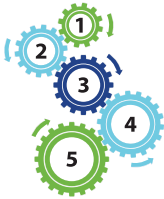
7. Voditelj/ica potiče djecu da koriste i druga osjetila poput mirisa, dodira ili okusa (na primjer, djeca mogu pomirisati cvijeće, dodirnuti koru stabla, tlo pokraj mravinjaka).

8. Voditelj/ica ukazuje djeci na to kako se različite životinje hrane: objašnjava kako moraju tražiti hranu i da jedu ‘određene stvari’ poput buba ili crva.

9. Voditelj/ica može pripremiti jednostavne grickalice kojima se hrane i životinje, poput jabuka, oraaha ili drugih orašastih plodova (pripaziti na dječje alergije).

10. Djeca uz pozornost voditelja/ice promatraju različita staništa i skrovišta životinja, poput ptičjeg gnijezda ili mravinjaka.

11. Voditelj/ica objašnjava djeci gdje različite životinje žive, te kako neke od njih svoje ‘domove’ grade, a neke ih pronalaze u prirodi, poput spilja ili rupa.



12. Voditelj/ica tumač kako su neki 'domovi' za samo jednu životinju ili za 'mamu i njezinu mladunčad.' Drugi su za veće skupine životinja gdje svi žive zajedno. Potiče djecu da razmišljaju kako se životinje osjećaju u svom prirodnom staništu i dok se kreću kroz njega, te kako se osjećaju izvan svojeg prirodnog staništa.

13. Djeca primjećuju kako se životinje kreću. Voditelj/ica objašnjava da svaka životinja ima 'posebnu moć' – neke mogu letjeti, roniti, kopati, penjati se...

14. Voditelj/ica potiče djecu da zamisle kako je biti neka od životinja koje su vidjeli (primjerice, patka, vjeverica ili mrav).

Za doradu, tumačenje i osvrt na iskustvo boravka u prirodi mogu poslužiti neke od sljedećih aktivnosti koje se mogu provoditi i u razredu:

a. Voditelj/ica pokazuje djeci fotografije životinja i navodi ih da kažu sve što su naučili o njoj u prirodi, primjerice:

- Kako se zove?
- Gdje ta životinja živi?
- Kako joj izgleda 'dom'?
- Čime se hrani?
- Kako se kreće?

b. Voditelj/ica pušta pjesmu o životinjama. Može reproducirati i zvukove životinja ili video snimku. Djeca moraju oponašati životinju koju čuju ili vide, kretati se poput nje (primjerice, zamisliti da imaju krila) ili glasati.

c. Voditelj/ica potiče djecu da se poistovjete sa životinjama i razviju empatiju likovnom radionicom uz pomoć boja za lice.

Voditelj/ica može koristiti vodič Svjetskog fonda za prirodu (WWF) koji nudi jednostavne dizajne za oslikavanje lica poput životinja.

(URL: http://assets.wwf.org.uk/downloads/wwf_wiw_facepaintingaw_1_.pdf)