



ONESNAŽEVANJE



7-11



v skupinah po 10



45 minut



LAHKO SPREMENIM STVARI (ONESNAŽEVANJE)



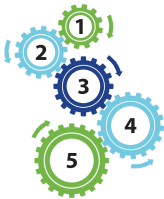
Učni cilji za področje vzgoje za etiko in vrednote:

- razvoj pomena spoštovanja, dialoga in aktivnega državljanstva,
- prepoznavanje različnih vrst in virov onesnaževanja.
- opredelitev konkretnih korakov, ki jih lahko naredimo, da bi zmanjšali onesnaževanje,
- razvijanje finih motoričnih sposobnosti ter ustvarjanje lastnega cvetličnega lonca.



Seznam potrebnih gradiv in pripomočkov:

- niz ilustriranih kartic ali slik, ki ponazarjajo: čisto vodo, umazano vodo, čisto prst, onesnaženo prst, čist zrak, onesnažen zrak, ipd., ter kartice z napisi: onesnaženje vode, onesnaženje zraka, onesnaženje prsti oz. zemlje, radioaktivno onesnaženje, onesnaženje s hrupom, ipd.,
- 10 izročkov s sliko na povezavi:
<https://www.colourbox.com/vector/you-can-help-the-earth-ecology-infographics-vector-31407212> ali pa sliko podobnega ozadja,
- 10 plastenk za vodo,
- škarje, lepila, barve, čopiči, trajni markerji,
- magnetna table ali kakršna koli druga tabla,
- dva lista papirja za vsako skupino,
- prst za rastline.



1. Kot vodja dejavnosti si vnaprej pripravimo komplet slik, listov oz. kartic, ki ponazarjajo različne vrste onesnaževanja.
2. Na začetku se naj celotna skupina posede v krog, skupaj z nami kot vodjo, nato pa jim predstavimo igro spomina. V igri morajo najti nasprotni par kartic (čist zrak - onesnažen zrak) ali pa enake kartice (sliko onesnaženosti zraka in kartonček z napisom onesnaženost zraka). Vse kartice položimo na tla, otroci pa pričnejo z igro, pri čemer se izmenjujejo. Ko nekdo najde par, ga skupaj prilepi na tablo.
3. Po končani igri otroci pregledajo kartice ter skupaj prepoznajo glavne vrste onesnaževanja.
4. Kot vodja jih nato spodbudimo tudi, da razmislijo, kako bi lahko zmanjšali onesnaževanje: uporaba steklenih flašk, kupovanje okolju prijaznih izdelkov brez embalaže, hoja ali vožnja s kolesom, izklapljanje luči, zaslonov ali računalnikov, ko jih ne uporabljamo, ipd. Otroci se nato razdelijo v več skupin (med 6 in 10 članov), pri tem pa mora vsaka skupina narisati hišo in ter pri njej narisati ali dopisati posamična dejavnosti za zmanjšanje onesnaževanja, npr. izklapljanje luči, kolo pred hišo, ipd., predvsem pa tiste, ki jih lahko naredijo tudi sami. Nato vse skupine med seboj primerjajo svoje slike oz. jih predstavijo drug drugim. Cilj je, da oblikujejo čim več dobrih predlogov.
5. Ko vodje jim nato razdelimo sliko, ki prikazuje različne korake za reševanje Zemlje. Otroci ob njej odkrivajo tista dejanja, ki jih lahko sami izvedejo: <https://www.colourbox.com/vector/you-can-help-the-earth-ecology-infographics-vector-31407212> (uporabimo lahko tudi kakšno drugo, podobno shemo).
6. Sledi kratka predstavitev odlagališča v kraju Cateura (video posnetek): <https://www.youtube.com/watch?v=UJrSUHK9Luw>, pri katerem zaustavimo video posnetek na 16 sekundi. Otroke spodbudimo k prepoznavanju različnih smeti, da bi povedali, kaj so jih lahko videli in kako si predstavljajo življenje v takšni vasi. Po tem si skupaj ogledamo posnetek do konca.
7. Nato jim pojasnimo koncept 3R – reduce/reuse/recycle oz. zmanjšaj, ponovno uporabi in recikliraj. Kaj je poglobitvena misel v ozadju video posnetka? Morda, da jim svet pošilja smeti, oni pa nam nazaj pošiljajo glasbo? Po tem ponovno predvajamo posnetek, naloga otrok pa je, da prepoznajo ponovno uporabljene predmete: olje, pločevinko, les, vilice, vrvice itd.
8. Sedaj pa jim kot vodja naložimo še en izziv in sicer, da morajo po skupinah staro plastenko spremeniti v cvetlični lonček.
9. Skupaj s skupinami otrok sedaj obrežemo plastenke v zaželeno velikost ter jih oblepimo, pobarvamo, jim narišemo oči, nos in usta, ipd. ter na koncu napolnimo s prstjo ter v njih zasejemo različna semena. (Prepričajmo se tudi, da znajo otroci varno uporabljati škarje.). Dejavnost sklenemo z razstavo izdelkov, kasneje pa še z razstavo rastlin, ki bodo zrastle iz semen.

Videoposnetek: Harmonični orkester iz odlagališča -
<https://www.youtube.com/watch?v=UJrSUHK9Luw>

Prevod podnapisov:

Predmestje, ki je zgrajeno na smetišču. Moje ime je Ada Maribell Rios Bordados. Stara sem 13 let in igram violino. Moje ime je Juan Manuel Chavez, bolj znan kot Bebi, star sem 19 let in igram violončelo. To violončelo je narejeno iz soda za olje in lesa, ki ga je nekdo odvrigel v smeti. Ključi za uglasjevanje so narejeni iz starega orodja, ki se je uporabljalo za mehčanje govejega mesa ter za izdelavo njokov. Slišati je tako. Skupnost, kot je Cateura, ni mesto za violino, pravzaprav je violina vredna več kot hiša. V tem kupu smo našli obod violine in takrat smo začeli izdelovati reciklirane instrumente. Družine, ki tu živijo, reciklirajo smeti in jih nato prodajajo. Nikoli si nisem predstavljala, da bi izdelal takšen instrument in sem se zelo vesel, ko vidim otroka igrati na reciklirano violino. Ko poslušam zvok violine, imam kar metuljčke v trebuhu. Ne vem, kako sploh pojasniti ta občutek, Reciklirani orkester je orkester, ki nastopa z instrumenti iz smeti. Moje življenje ... bi bilo brez vrednosti, če ne bi bilo glasbe. Ljudje se morajo zavedati, da ne smemo kar brezskrbno zavreči vsega kot smeti. Tudi ljudi ne bi smeli zavreči.